Fausto Sarli, nato a Napoli nel maggio del 1927, è uno dei grandi nomi del Made in Italy e che negli anni Cinquanta sale alla ribalta dell'Alta Moda con i suoi lavori scultorei.

Inizia la sua carriera lavorando per lo stilista *Emilio Schubert*, che ai tempi aveva un atelier a Roma ed era molto conosciuto tra le dive e le principesse della prima metà del Novecento.

Nel 1956, Fausto Sarli, sicuro di una forte e notevole formazione professionale, debutta con la sua prima collezione di Alta Moda nella Sala Bianca di Palazzo Pitti a Firenze.

Un couturier d'altri tempi, Sarli si distingue per la sartorialità impeccabile, l'uso sapiente dei metodi e delle tecniche dell'Alta Moda tradizionale, di gusto squisitamente italiano.

Forme geometriche, tagli ad incassi, linee inusuali e nuove soluzioni stilistiche e volumetriche, fanno degli abiti firmati Sarli vere opere d'arte.

Veste, negli anni, una donna sinuosa e sofistica, ma sempre sobria ed elegante.

Non eccede mai troppo nello scoprire il corpo, ma lo decora di linee pulite e colori a tinta unita.

[illegible] A chic armour blog [illegible],